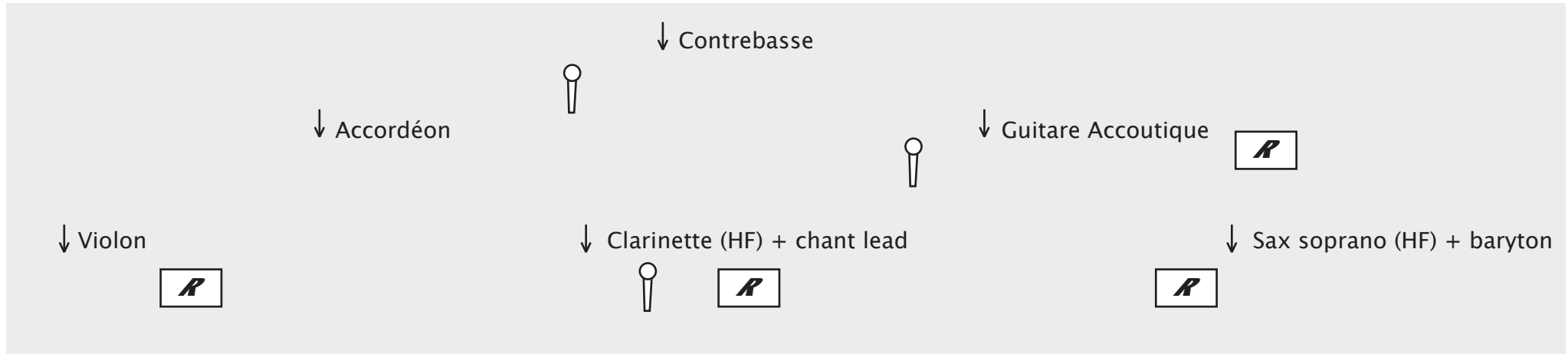


La Roulotte Klezmer – Plan de scène & fiche son



(côté jardin)

(côté cour)



Scène : 5 mètres de longueur sur 4 mètres de profondeur (*configuration minimale*)

Fiche technique du matériel à fournir sur place

- 3 micros chant, type SHURE SM58 – Positionnement des micros (voir schéma  - 3 pieds de micros ;
- 3 retours de scène (sur 3 circuits) + 1 retour pour la guitare (dans la mesure du possible) – Symbole : 
 - 5 boîtes de direct (DI) ;
 - Console de mixage 16 pistes + câblages ;
- 2 Reverb digitales (type Lexicon) : 1 pour les voix + 1 pour l'instrumental. Néanmoins, une peut suffire ;
 - Amplificateurs façade & retours adaptés à la salle ;
 - HP façade adaptés à la salle.

Détails pour l'emploi des capteurs et DI : L'accordéon, le violon, la contrebasse, le sax baryton et la guitare emploient des capteurs câblés (fournis).
La clarinette ainsi que le sax soprano fonctionnent chacun un système HF (fourni).

Pour toute question technique contacter : Alain Karpati au 01 72 40 61 25 ou 06 210 250 43